שיר של ג'ק פרוור /Jacques Prevert

תרגום מצרפתית חנה סמילן

זה עתה החל היום וכבר שש בערב
זה עתה הגיע יום שני וכבר יום שישי...
והחודש כבר הסתיים...
והשנה כמעט חלפה
וכבר ארבעים, חמישים או שישים שנה מחיינו כבר עברו... (או כבר מאחורינו)
ונוכחים לדעת שאיבדנו את הורינו, את חברינו
ושמאוחר מידי לחזור לאחור...

ואז...
הבה ננסה, למרות הכל, לנצל את הזמן שנותר לנו
אל נא נפסיק לחפש פעילויות המהנות אותנו...
נכניס צבע לתוך אפרוריות חיינו
נצחק, נחייך, נהנה מהדברים הקטנים של החיים...
המעניקים מרפא ללבנו ...
ולמרות הכל, עליינו להמשיך לנצל בשלוה את הזמן שנותר לנו....
ננסה לסלק את ה"אחר כך "
אעשה זאת "אחר כך"... אומר "אחר כך "
אחשוב "אחר כך"
משאירים הכל למאוחר יותר
כאילו "האחר כך" היה שלנו...

שהרי מה שאיננו מבינים הוא:
"שאחר כך", הקפה מתקרר...
"אחר כך" סדרי- העדיפויות משתנים
"אחר כך" הקסם, החן, פגים
"אחר כך" הבריאות עוברת (נחלשת)
"אחר כך" הילדים גדלים
"אחר כך" ההורים מזדקנים
"אחר כך" ההבטחות נשכחות
"אחר כך" היום הופך ללילה....
"אחר כך" החיים מסתיימים ....
ו- "אחר כך" זה לעיתים קרובות מאוחר מידי
אם כך... לא נשאיר דבר למאוחר...
שהרי בצפייה תמיד לאחר- כך אנו עלולים לאבד
את הרגעים היפים ביותר...
מיטב חוויות החיים...
מיטב החברים...
המשפחה הכי טובה...

אותו יום הוא היום...
הרגע הוא עכשיו...



אחרי תקופה בה הרגשנו שזהו, הקורונה מאחורינו, אנחנו חוזרים שוב לשמוע על עלייה בתחלואה, מגבלות, תו ירוק ועוד שנת לימודים שצריכה להיפתח עוד חודש ולא ברור עדיין באיזה מתווה.

בביטאון הקודם עוד לא ידענו אם תקום ממשלה, איך היא תורכב או האם יהיו בחירות נוספות.
כעת, כשיש ממשלה ויש ראש ממשלה, שאולי ממש מוקדם לשפוט אותו, אבל בהחלט ניתן לומר שיש שקט ויש תחושה שהממשלה הנוכחית עסוקה בעשייה ופחות בדיבורים.
נדמה כי מדינת ישראל הייתה זקוקה לשינוי הזה, גם אם העומד בראשה אינו מייצג את הדעות של הרוב.

לחובבי הספורט יש כעת חגיגה גדולה, כאשר אחרי יורו מוצלח ומרתק (ששודר במלואו במועדון), האולימפיאדה מתקיימת בטוקיו ולישראל יש שתי מדליות ארד מכובדות נכון לרגע.
מאחלים לכולנו המשך קיץ מהנה ובריא.

קריאה מהנה,
צוות הביטאון

| לזכרם -יוני |

יעקב נונברג	10.6.1948	מאיר שתיל	10.6.1994
אברהם פרישר רענן	6.6.1967	סימה דנציגר	11.6.1996
דינה גליקסמן	9.6.1980	אדולפו רובינסקי	8.6.2009
חיים שרגאי	2.6.1984	דוד להבה	1.6.2010
שלמה גליקסמן	24.6.1990	בתיה חן	18.6.2020

| לזכרם- יולי |

שרגא שייביץ	31.7.1966	יפה פיקס	24.7.1994
ויקטור אפשטיין	17.7.1969	נעמי שמש	20.7.1999
מרים בר און	23.7.1986	יעקב שוורץ	18.7.2007
ניצן פיליפס	14.7.1989	יפה פינצ'וק	29.7.2009
חיים ליברמן	9.7.1992	מאיר הדרי	16.7.2015
		ארנון גורן	1.7.2020

שמעון חן 18.4.1945-6.5.2021

בביטאון זה יובאו דברים לזכרו של שמעון חן ז"ל.

שמעון חזן, שהוחלף ל-חן, נולד ב - 18.4.1945 במרוקו, ולו אח ושתי אחיות.
לפני בואו לקיבוץ, גר בקריית יערים, שם הלך לתנועת השומר הצעיר - במשך יותר מ - 4 שנים. שמעון השלים בית-ספר עממי ובמסגרת עליית הנוער הגיע לקיבוץ גל-און עם חברת הנוער "אייל".
בצבא שרת בצנחנים, בנח"ל ובהגנה מרחבית. מקצועו העיקרי בצבא היה רג"ם.
בנובמבר 1965 סיים את שירותו הצבאי, חזר לקיבוץ ומידי פעם נקרא לשירות מילואים. מהקיבוץ הוא נשלח לקורס ליפוף מנועים ומכונאות, למשך 20 חודשים. עבד בפלחה ובפרי הדרום, כמפעיל "מזלג".
ב - 1966 נפצע שמעון קשה בתאונת טרקטור ומאז השתנו חייו, אך לאחר שהשתקם הוא לא הפסיק לעבוד ולפעול. היה איש אכפתי מאוד - בעיקר במה שקשור לבטיחות וביטוח, חשמל ושיפור פני החצר הקיבוצית.
דברים שהפריעו לו, או שהיה ער לחסרונם, הופיעו במשך השנים מעל דפי הביטאונים והייתה הרגשה שהעניינים בטיפול. כמו למשל בחג ה - 30 לקיבוץ, ב - 1976, עסק שמעון בצביעה ותיקון מתקני השעשועים, במגרש המשחקים של הילדים, והעלה הצעות לשיפור המקום.
שמעון הכיר את בתיה, שהגיעה אלינו מחיפה (ועשה עסקה טובה). כשאני חושבת על זה - שניהם עסקו בשיפור פני הסביבה בקיבוץ. הם התחתנו ונולדו להם לילך ורועי. מאז נוספו למשפחה גם הנכדים, ובכלל... נחת.
דמותו של שמעון חן, מעל גלגלי הכיסא המכני והקלנועית, הייתה חלק בלתי נפרד מהנוף הקיבוצי שלנו. אפילו בזמן האחרון לא היה מחסיר מפגשים, סרטים וארוחות בוקר במועדון המבוגרים. יש לציין את העזרה הרבה, שקיבל מהעובד שלו לאורך שנים רבות.
שמעון חן היה בן 76 בפטירתו. על אף נכותו, רוב שנותיו בקיבוץ, עסק בשירות ובעזרה לחברים - תיקוני טלוויזיות, מקלטי רדיו, תיקון והתקנת טלפונים ובכלל בכל נושא התקשורת... אחרי פנייה של המחלקה הפרסונלית, היה גם פעיל במחלקת התחבורה של הקיבוץ הארצי.
שמעון אהב את הקיבוץ ועשה הרבה טוב למען המקום בו הוא ובתיה הקימו את קינם.
יהי זכרם ברוך!

יהודית דותן

סימון אח שלי יקר. בקושי רב ובצער גדול, התבשרתי אתמול על מותך ואין עצוב ממני. לפני יותר מ - 60 שנה, הגענו לקיבוץ, כל אחד מקצה אחר של הארץ והעולם. כנראה היו אלה חכמת הרחוב ושמחת החיים שחיברו בינינו. ידענו לעבוד קשה, כשהיה צריך, לעשות את עצמנו לומדים - פה ושם ובעיקר לבלות עם החברים וליהנות מהחיים.

מסע ארוך ומורכב עברנו יחד: ההסתגלות בקיבוץ, השירות הצבאי, התאונה, המלחמות, החתונות, גידול הילדים, המשברים, ענייני הקיבוץ, חגיגות קבוצת אייל, הנכדים, הבילויים ומה לא.. לעולם אזכור את שנותינו היפות יחד. חברות ארוכה ואמיתית הייתה בינינו.

דע לך שאני כל כך מצטער שלא יצא לנו להיפרד! תודה על שדאגת לי ורצית בטובתי ובעיקר תודה, על שהיית לי כאח, בכל השנים הללו.

אוהב אותך,

אברהם אלינגר

עומדים אנו על גבעה הצופה למרחבי השפלה, בקרבת ביתו-קיבוצו של שמעון חן ז"ל. נאספנו - המשפחה וחבריו, לקיים את אחת המצוות החשובות בעולם התרבותי - הבאה לקבורה של חברינו. יודעים שזהו מנהגו של סדר העולם, וכבר קהלת אמר - "לכל זמן ועת לכל חפץ תחת השמים: עת ללדת ועת למות עת לטעת ועת לעקור נטוע" (פרק ג'). כל בשורה אודות חבר קרוב, מעצימה את העצב והיגון שמשתלט על רגשותינו.

הלב ממאן לשכוח, שרק לפני 11 חודשים פקדנו את המקום, להיפרד מבתיה, רעייתו של שמעון. עברו למעלה מ-60 שנה, מהיום שנאספנו בקיבוץ, קבוצת צעירים תוססת, לחיים במסגרת שונה. הייתה זו התנהלות מסוג אחר, שלא הייתה מוכרת. למדנו, עבדנו והיכרנו אחד את השני. הערבים היו מוקדשים בעיקר לעשייה חברתית מגוונת (לא תמיד קונבנציונלית), איך נאמר: "משובות נעורים". בגרנו והגיע זמן צבא, שגם הוא הסתיים. אחדים חזרו לקיבוץ ואחרים הלכו בנתיבים שונים.

באחד הימים, תוך עבודה בשדה, נפגע שמעון בצורה קשה. זמן רב שהה שמעון בטיפולים, בבית חולים ובבית לווינשטיין. עם חזרתו לקיבוץ, נרתמו מוסדות הקיבוץ בצורה מיטבית להקל בחיי היום-יום של שמעון, מאחר ופגיעתו הייתה בצורה שהגבילה אותו פיזית. הלכידות החברתית של חבריו מקבוצת אייל, הייתה חשובה ביותר לשמעון, שראה בכך חולייה חשובה במסגרת הטיפולית.

חלפו השנים וכולנו למדנו להסתכל על מימד הזמן המשתנה לנגד עינינו. שמחנו ששמעון הקים משפחה, הכרנו את בתיה, שהייתה אשת מופת, בדאגה משותפת לשמעון ולדור ההמשך של המשפחה. זוכר אני, שבטיול המפורסם למזרח תורכיה, לפני כ-15 שנים, בתיה הייתה מודאגת ממרחקים לגבי מצבו של שמעון, האם הוא זוכר לקחת את התרופות מדי יום? שוחחנו רבות על תקוותה שהכול תקין (אוסיף שהיה זה בטרם עידן התקשורת חוצת היבשות). הזמן חלף במהרה, רבים מאתנו כבר דואגים לנכדים ונהנים משעות בילוי עם

הדורות הצעירים, זוכר אני את אמירתך: "כיף לראות את החוכמות של הזאטוטים, בטח הם למדו מאיתנו" במעגלי חיינו אנו "אוגרים" חברים רבים, ועם אחדים אנו "גדלים" תקופה ארוכה. כולם מהווים תזכורת לנקודות בחיינו. כל פרידה עצובה מחבר שמסיים את חייו,דורשת מאיתנו תעצומות נפש וסוג של עצב מתמשך, תוך הבנה שפרידה זו הינה לתמיד.

מנגד לקברך אנו יודעים שבזה תמו הכאב והסבל, אבל הרגש עצוב ומכביד.

נישא את זיכרונך לעד, במעטפת הבועה, שבה שמורים אירועים, אותם חווינו, מימי נעורינו עד היום. הזמן, הרוח והמים מוחקים זיכרונות, לטוב ולרע, אולם מהרסיסים שנותרו לנו, נזכור את מלחמתך התמידית - יום וליל, לבריאותך, לרווחתה של בתיה ולאושר משפחתך.

יהודה דגן

פרידה

איך נפרדים מהאנשים היחידים בעולם שיאהבו אותך את השורשים שלך, את הבסיס שעליו אתה חי וגדל? איך מתגברים כשהשורשים שלך, כשהבסיס הכי בטוח שלך נחתך ונעלם.

השביל שבו הלכנו 38 שנים, הפרגולה שאבא תמיד היה יושב בה קורא עיתון ושותה קפה או הסטודיו של אמא שמוקף תכשיטים. אין יותר אירוע שאבוא ואקח תכשיט שאמא הכינה שמתאים לשמלה.

אין כבר למי להתקשר 3 פעמים ביום ואם העזתי להיות עסוקה ולא להתקשר, לקבל טלפון כעוס למה לא התקשרתי. אין מי שיגיד לי שכל מה שאני עושה לא בסדר ומה אני צריכה לעשות ואיך. אין מי שיסתכל עלי וישר יגיד לי שהשמנתי או סידרתי את השער לא בסדר. אין מי שיתקשר ויבקש שאכין עוגת גבינה, טפיוקה או ניוקי ביתי. אין מי שיתווכח איתי שנתניהו מנהיג טוב, היא תצביע לבקשתי הנחרצת לכחול לבן אבל תמשיך להתווכח איתי רבות על נתניהו וגנץ. אין מי שבכל פעם שאני באה תצפה בערוצי אוכל או סרטים הודים ותספר לי מה היא ראתה. אין מי שיחכה לי שאכין לו קפה במכונה כי רק אני יודעת לעשות בדיוק כמו שהוא אוהב. אין מי שירצה לשמוע את כל הרכילויות בקיבוץ ולהתעצבן כל הזמן על מי אמר, מה אמר, למה עשה ואיך עשה. אין יותר לראות את העיניים הנוצצות

ומאושרת על כל זר או עציץ פורח שקניתי לה כל שבוע. אין מי שלפני סט טיפולים נוסף אקנה פרחים שיהיה להם פורח כשיחזרו מסורוקה והיא תשב ותגיד איך לשתול ואיפה. אין מי שתדבר איתי כל הזמן על ההלוויה שלה ומה היא רוצה בשבעה. אין מי שתשב שעות על שעות עם ידיים רועדות תדבר איתי תצפה בתוכניות אוכל ותשזור חרוזים באותו זמן. אין מי שתטוס עם נוגה לטיול אקסטרים עם בטן נפוחה עם מיימת מטורפת וכואבת. אין מי שיתקשר אלי בשיא הקורונה באמצע סיור עם מיקי בניידת ותבקש שאקנה לה איקרה שפתאום בא לה. 5 דק' אחרי התעצבנה איך אני חושבת בכלל להיכנס לסופר בקורונה. אין עם מי לטוס לאחותה ודודה שלי בקפריסין ולא לוותר על שום דבר.

אם זה מסעדות טיולים או לבקר במנזר חתולים כשיש שם מאות חתולים. להיכנס לג'מבו ולבלות שם 4 שעות כי חייבים לגעת בהכל ובכל דבר ושאנשים יתסדרו למרות שהיא באמצע המעבר עם הכיסא גלגלים. אין למי לבוא ב- 13:30 בשקט כי אבא ישן ואין מי שיתעצבן שאנחנו מדברות ורועשות. איך אפשר להתווכח בשקט?!

נשאר לפנות את הבית. נכנסים לבית פותחים וסוגרים את הארונות והמגירות, ואיך בכלל מתחילים לפנות בית חיים שלמים מלאי זיכרונות? מתקשרת למרב שכמובן עוזבת הכל ובאה לעזרה. כל פעם שאני שם מגיעה לבית, אני עם דמעות שלא מפסיקות לרדת. המיון קשה מאוד. כל דבר שלוקחים הוא עם זיכרון עם סיפור. המון לקחתי אלי הביתה שישאר איתי.

כשחשבתי על זיכרון לאמא ועל מה שאמא היתה רוצה ישר חשבתי על ספסל. ידעתי בדיוק מה אני רוצה. אלברט ויעלה תיכננו ואלברט הכישרוני בנה לי ספסל בדיוק כמו שרציתי. תודה אלברט ויעלה. לפינה הוספנו עצים שיגדלו ויעשו צל לילדים ומטפס מדהים שיפעת הביאה לי. כשאבא נפטר הוספתי את האופניים שהוא כל כך אהב לפינה. אני ממש רואה את אמא יושבת שם מסתכלת עלי ועל הנכדים ומאושרת.

אבא לא יכל בלי אמא. הוא מאוד אהב אותה וכשהיא נפטרה זה השאיר אותו עם ריקנות נוראית שהוא לא יכל להתגבר. יום לפני שהוא נפטר ידעתי שזהו צריך להיפרד. הרגשתי את אמא מאוד חזק. היא ליוותה אותי 24 שעות עד הרגע שאבא נפטר. אולי זה דמיון או משאלת לב אבל לא אכפת לי מה ולמה, אני הרגשתי אותה וזה נתן לי כוח. ביום שרועי התקשר לאשר את המצבה לאמא אבא נפטר, עצרנו הכל ועשינו כפולה. זה מה שאבא היה רוצה להיות לצד אמא.

אז איך נפרדים משני הורים שנפטרו ב- 11 חודשים? לא נפרדים. הם נשארים איתי כל רגע. הם חסרים כל יום. המון פעמים יש משהו שקורה והמחשבה הראשונה זה להתקשר לאמא. זה קשה זה קורע מבפנים ויש המון נקודות שבירה.

אני אוהבת אותכם אבא ואמא אתם תמיד איתי, לילך.



קורונה 2021

הקורונה ממשיכה להיות איתנו, מרימה שוב את ראשה ומובילה שוב להגבלות. מספרי המאומתים עולים מיום ליום, מדברים כבר על חיסון שלישי וזה הזמן לקרוא לכל מי שעדיין לא התחסן לעשות זאת בהקדם. ההנחייה לחבישת מסכות במקומות סגורים חזרה אלינו אך רבים לא מקפידים ליישמה. הבה נשמור על הכללים ונשמור על בריאותינו!

צמיחה דמוגרפית

תהליך הצמיחה הדמוגרפית שלב ב' יצא לדרך.

לאחר תקופה ארוכה של דיונים בצוות צמיחה דמוגרפית, בתאריך 09/07/2021 קיימנו בשעה טובה כנס בנים. מספר המשתתפים בכנס היה מרשים. הצגנו מצגת נתונים הכוללת בין היתר, רקע על הקיבוץ, המשך קידום התב"ע, עדיפות בקליטת בני קיבוץ, בניה מרוכזת במספר דגמים, דרישות קבלה לפרויקט, הסבר מפורט לגבי הליך הקליטה לרבות רישום ותשלום דמי טיפול ורצינות, הגדרה מיהו בן קיבוץ, צפי עלויות ועוד.

הוסבר והודגש למשתתפים כי כל התנאים שהוצגו במצגת עדיין לא אושרו במוסדות הקיבוץ וכפופים להחלטות הקיבוץ.

בשבועות הקרובים נקיים כנס צמיחה דמוגרפית גם לתושבי גל און.

בחודשים הקרובים צוות צמיחה דמוגרפית ימשיך להיפגש, לדון ולגבש בצורה מפורטת את מתווה הקליטה ויביאו לאישור בשיחת הקיבוץ.

תודה גדולה לכל חברי צוות הצמיחה הדמוגרפית על פועלם!

ניהול כלבו

לאחר כמעט 5 שנים של ניהול הכלבו בגל און, פטו צימרמן סיימה את עבודתה.
הצטערנו מאוד לקבל את בשורתה בדבר סיום עבודתה, אך שמחנו לשמוע שהיא מתקדמת ומתפתחת לתפקיד חדש ואנו מאחלים לה המון בהצלחה!
פטו ניהלה את הכלבו ביד רמה, קידמה, שדרגה, חידשה, נתנה מענה לכל הבקשות וניהלה צוות מסור ומקצועי. על כל זה ועוד מגיע לפטו תודה גדולה!
טרם נמצא מנהל/ת חדשים לתפקיד. אנו ממשיכים בהליך האיתור, כאשר עדי דותן משמש כממלא מקום מנהל בתקופת הביניים. מבקשים מכולם סובלנות ואורך רוח.

פעילות צוות נראות

בשעה טובה הוקם צוות נראות רחב הכולל מתנדבים רבים, הצוות התכנס והתחלק לשלושה תתי צוותים (איכות סביבה וניקיון, פרויקטים, ליווי ענף הנוי), הצוותים המצומצמים החלו לעבוד ולגבש תוכניות פעולה בכדי לשפר את הנראות, לנקות את הקיבוץ, לטפח שטחים ברחבי הקיבוץ ועוד.
תודה גדולה לכל המתנדבים! נעשה ונפעל לשיפור פני הקיבוץ הן בטווח הקצר והן לטווח הארוך.

קול קורא להנהלות – ועד הנהלה והנהלת קהילה

חברי ועד הנהלה והנהלת קהילה מסיימים קדנציה בת 3 שנים. פרסמנו קול קורא ומספר הפונים מעבר לציפיות. נפעל לביצוע הליך הבחירה בתקופה הקרובה, כאשר המועמדים ייבחרו בקלפי.
זה הזמן להודות לחברי ועד הנהלה והנהלת קהילה המסיימים קדנציה חשובה ומשמעותית!

מרפאה

בשעה טובה קלטנו את לימור כרמל ממשואות יצחק לעבוד כאחות במרפאה. בשלב זה היא עובדת במשרה חלקית ובהמשך הדרך היקף משרתה יגדל. ברוכה הבאה ובהצלחה!
דנה ממשיכה לעבוד ולנהל את המרפאה בחלקיות משרה. אנו בוחנים את האפשרות לגייס מזכירה רפואית במשרה מצומצמת. נכון להיום אין מזכירה רפואית ועליזה נותנת מענה טלפוני בלבד.

תרבות

אורי פטרי ורעות עברון הודיעו על סיום תפקידן בצוות תרבות. תודה גדולה לכן. עשייתכן המבורכת ראויה לציון והערכה ואנו תקווה שרק יצאתן להתאוררות ואיסוף כוחות ותשובו לפעול בהמשך.

יישר כוח! בימים אלה בתיה וצוות מתנדבי התרבות נמצאים בעיצומן של ההכנות לאירוע ה-75 לגל און, מצפים לאירוע מרגש!

תודה גדולה לבתיה ולכל מתנדבי התרבות על פעילותכם החשובה לאורך כל השנה!

תפקיד מטפלת שטח

נכון להיום בגל און ישנו תפקיד הנקרא מקשרת לגיל השלישי, הוא מבוצע היום ע"י נאוה פיקס.

בתקופה האחרונה עלה הצורך לשינוי הגדרת התפקיד והתאמתו לצרכי האוכלוסייה המשתנים הקיימים היום בקיבוץ.

הגדרנו מחדש את התפקיד ולאחר אישור הנהלת קהילה יצאנו בקול קורא לתפקיד "מטפל/ת שטח".

מטרת התפקיד הוא מתן מענה לחברים המבוגרים ו/או חברים שמצבם הרפואי מצריך טיפול מיוחד קבוע או זמני. התפקיד פורסם באפליקציית מקומי ומצפים להשלים את הליך האיתור והבחירה בהקדם. נמשיך לעדכן.

תודה גדולה לנאוה פיקס שביצעה את התפקיד עד כה!

מנהל פרויקטים

אלי קולן מנהל הפרויקטים מסיים את תפקידו בגל און בתאריך 18/10.

רעננו את הגדרת התפקיד ויצאנו בפרסום פנימי וחיצוני.

תודה גדולה לאלי קולן על פועלו ותרומתו לגל און!

ביטחון

במהלך מבצע "שומר החומות" סיירנו במקלטים הציבוריים וערכנו רשימת ליקויים במקלטים עצמם ובנגישות אליהם. רשימת הצרכים הועברה לנתן קב"ט המועצה ולאחרונה קיבלנו תקציב לביצוע תיקוני חשמל במקלטים, החלפת מזגנים, בניית תקרה אקוסטית למקלט מגרש המשחקים וביצוע הסדרת הנגשה לחלק מהמקלטים.

תודה גדולה לנתן בר קב"ט המועצה ולהנהלת המועצה על הקצאת התקציב לגל און ועל הירתמות והנכונות לסייע בכל פנייה!

הנהלת חשבנות

יפעת אלייב מנהלת החשבונות מטעם אחדות ישראל סיימה לעבוד בגל און.

ליאת מועלם תיכנס לעבוד בתפקיד החל מ- 15/08. בתקופת הביניים ברוך ודינה ייתנו מענה משלים לתחומי אחריותה של יפעת.

מבקשים הבנה וסובלנות בתקופת זו.

תודה גדולה ליפעת על עבודתה הטובה והמסורה ובהצלחה בהמשך דרכה!

מגרש טניס

בשעה טובה החלפת גדר מגרש הטניס בוצעה ע"י המועצה.

החלפת מערכת החשמל בוצעה, עמודי התאורה החדשים הגיעו, אך התקנתם תתעכב היות וגופי התאורה החדשים שהוזמנו מהספק יגיעו רק בתחילת ספטמבר.

נמשיך לעדכן.

עדכון מחירי המים והביוב

בהתאם להודעת רשות המים בדבר עלייה במחירי המים החל מתאריך 01/07/2021, תעריפי המים בגל און יעלו בהתאם. כמו כן מחירי הביוב יעלו ב 1.5%.

להלן טבלה תעריפים מעודכנת החל מיולי 2021

חבר/תושב	מחיר מ"ק	מע"מ	מחיר כולל		ביוב ₪ לקוב
עד 3.5 קוב לחודש	₪ 3.451	0.587 ₪	3.783 ₪		₪ 2.538
מעל 3.5 קוב לחודש	₪ 8.644	1.469 ₪	10.113 ₪		₪ 2.538

היטל ביוב - 14.13 ₪ לנפש.

בברכה, ברי מאירוביץ'

מהנעשה בעסקים | גלעד אלירז

לקיחת קרקעות זמניות מגל און ע"י רמ"י

חלפו שלוש שנים מאז החליט רמ"י לגזול מגל און כ-640 דונם של קרקעות זמניות. הפעם נערכנו מבעוד מועד, הגשנו את הבקשה בזמן וקיווינו שהצדק ינצח.

להפתעתנו קיבלנו תשובה שרמ"י החליט לגזול 500 דונם נוספים מגל און כמו גם מקיבוצים נוספים (לנו ידוע על בית ניר, נחשון, נגבה, משאבי שדה ובית קמה). כרגע גריעת הקרקעות מתבצעת רק במחוז ירושלים של רמ"י תחת הכותרת "צדק חלוקתי", אך לפי כל מה שאנחנו שומעים, היא צפויה להתפשט גם למחוזות אחרים בשנים הקרובות. התנועה הקיבוצית מביעה תמיכה, אך על אף פניותינו אין הרגשה שהמערכת עומדת מאחורינו ועושה את כל שניתן כדי לשנות את רוע הגזירה (והדבר כאמור מעורר תמיהה בגלל שברור לכל, שגריעת הקרקעות לא תיעצר כאן).

יש לציין כי משרד החקלאות עמד לצידנו ונציגיו אף עזבו כאות מחאה את הדיון כשהבינו שאלו הם פני הדברים. זאת ועוד, השנה הועדה הורכבה מחמישה נציגי רמ"י ושני נציגי משרד החקלאות כך שהסיכויים לא היו לטובתנו מלכתחילה.

חברנו לבית ניר והגשנו בקשה לדיון חוזר במנהל. אנחנו נמשיך להיאבק בהחלטה, אבל כפי שרואים גם בטיוטת חוק ההסדרים והכוונה לפתיחת השוק החקלאי ליבוא, החלפת השלטון והתקווה לשינוי לא באים לידי ביטוי בכל האמור בחקלאות ובמגזר הכפרי.

גלעד אלירז, מרכז משק

תמונת החודש | צוות הביטאון



בחודש יולי התחלף השילטון, יש לממשלה החדשה הרבה אתגרים ועבודה אבל זו הזדמנות לפרגן לדוד כפרי המפגין המתמיד של הקיבוץ



ילדי היסודי פותחים את החופש הגדול 😊

שיבוצים מן המקרא וארוטיקה בשירת ימי הביניים

המשוררים העבריים בספרד בימי-הביניים נהגו לשבץ פסוקים וחלקי פסוקים מן המקרא בשיריהם. השירה נכתבה בלשון מקראית, אך לעתים הוציאו את הפסוק מהקשרו המקורי ואף שינו את מובן מילותיו. לעתים ההקשר החדש בשירים נבדל מן המשמעות המקורית ברמה קיצונית המעוררת חידוד הומוריסטי. טדרוס אבולעאפיה משורר מן המאה ה-13 מטולדו מתאר באמצעות פסוקים מקראיים מצבים ארוטיים של מגע פיזי:

לְשׁוֹנִי, נַעֲרָה, תִּדְבַּק לְחִכִּי / בְּבִגְדֵי בָךְ, בְּעֵת לֹא אֶזְכְּרֵכִי
בְּאָמְרֵךְ לִי: "יְדִידִי, חַבְּקֵנִי / וְשִׂים נָא יָדְךָ תַּחַת יְרֵכִי!

השיר מתאר דיאלוג קצרצר בין חושק לחשוקתו. החושק נשבע לנערתו על נאמנותו. אם ישכח אותה וחלילה יבגוד בה, לשונו תידבק לחיכו. הנערה מבקשת מן האוהב לחבקה ובמקביל להישבע בנאמנותו ובאהבתו: יְדִידִי, חַבְּקֵנִי וְשִׂים נָא יָדְךָ תַּחַת יְרֵכִי! (שימת היד תחת הירך נתפסה על ידי חז"ל כשבועה).

השיר עוסק, כביכול, בשבועתו של החושק, ולכן המשורר נשען על שני פסוקים מן המקרא שעוסקים בשבועה, אלה מחזקים את עוצמת האהבה ועוצמת נכונותו של האוהב להבעת נאמנותו ואהבתו. אולם מאחורי כוונת הרצינות של שבועת האוהב עומד המשורר, ו"משתעשע" בשירו בניצול הפער שבין רצינות ההקשר המקראי לבין המשמעות המילולית של הפסוקים. לפי פירוש זה הנערה מבקשת מהאוהב "לשים את ידו תחת ירכה", פשוטו כמשמעו. האקט של השבועה הסמלית מן המקרא מקבל מימד מיני ובזוי.

במכתם אחר טוען אבולעאפיה כי בורים הם אלה החושבים, כי חיים של חשק ואהבה הם חיי סכלות "שְׁבִיל חֵשֶׁק סִכְלוּת, וְדֶרֶךְ אַהֲבָה כֶּסֶל". בטור הבא הוא כאילו מדגים מהי אותה "דרך אהבה", מהי הדרך הנכונה לחיי חשק. הדובר משבח ומברך את מי ש"מֵעֵךְ שְׁדֵי עָפְרָה" - שיבוץ מספר יחזקאל כג. אבולעאפיה נסמך בהמשך הטור על פסוק מתוך ספר איוב תוך הישענות גם על הפועל "ויעש" המופיע בו (בספר איוב - וַיַּעַשׂ פִּימָה עֲלֵי-כָסֶל, בשיר – "וַיַּעֲשֶׂה פִּימָה עֲלֵי כֶּסֶל").

מַה-בָּעֲרוּ חוֹשְׁבִים שְׁבִיל חֵשֶׁק / סִכְלוּת, וְדֶרֶךְ אַהֲבָה כֶּסֶל
אַשְׁרֵי אֱנוֹשׁ מֵעֵךְ שְׁדֵי עָפְרָה / וַיַּעֲשֶׂה פִּימָה עֲלֵי כֶּסֶל

אבולעאפיה עושה שימוש בפועל "ויעשה" לצורך הקבלה לפועל מעך. מכאן עולה פרשנות נועזת המבוססת על ההקבלה בין הפעלים ובין איברי הגוף – הוא משבח את מי שמועך את שדי האישה ומי שמעשה את מותניה. המשורר מעלה תמונה ארוטית של ממש באמצעות צירוף הפסוקים; מעיכת השדיים ומעיכת שומן המותניים.
בשיר להלן מתוארת התגובה הפיזית למפגש המיני של שני המינים (החושק והחשוקה):

עֵינֵי יַעְלָה הִרְהִבוּנִי / וּלְכל בָּהֶן חַיֵי רַהַב
חִצֵי נִצַב לִירוֹת לָהּ כִּי/ אֵשׁ בֵּית לָהּ שַׁלְהֶבֶת אַהַב
אַחְלַי! תָּבוֹא לִי, וַיָּבוֹא / הַנִּצָּב אַחַר הַלַּהַב

הדובר מתאר את עיניה המאיימות של החשוקה והפחד שהיא זורה באמצעותן. חציו של הדובר ניצבו לירות בה כי "אֵשׁ בֵּית לָהּ שַׁלְהֶבֶת אַהַב", כלומר האהבה שורפת את החושק, היא אש בוערת. בסיום השיר מאחל הדובר כי החשוקה תבוא אליו "וַיָּבוֹא הַנִּצָּב אַחַר הַלַּהַב", הוא רוצה לסבול, להילכד בידי הנערה ואף להידקר על ידי כלי מלחמתה - החרב.

אבולעאפיה מתאר את אכזריות החשוקה, הלוכדת בעיניה, השורפת באש האהבה ומצוידת בכלי מלחמה, באמצעות שיבוצים המחזקים את עוצמת אכזריותה של החשוקה ואת כוחותיה. אולם המשורר קורץ עינו לנמעניו וחותר למשמעות נוספת. סיום השיר, ההתייחסות לחרב, מצטייר כבעל משמעות מינית. החרב היא סמל פאלי, הדקירה והחדירה מסמלים אקט מיני. ניתן לפרש את השיר פירוש מיני בוטה – כתוצאה מכך שתבוא החשוקה "יבוא" גם "הַנִּצָּב אַחַר הַלַּהַב" – תיאור מיני של איבר המין הזכרי ("הניצב"- החושק, "הלהב" – איבר מינו). גם הצירוף "אֵשׁ בֵּית לָהּ" מקבל משמעות מחודשת – האש אינה עוד רק סמל לכוחה של האהבה השורפת את החושק. האש היא אש של תשוקה מינית סוערת שחווה גם החשוקה עצמה ורומזת גם לאיבר המין הנשי ואף לתגובה המינית.

לכל קהילת גל און, רצינו לשתף בנעשה בצוות מוגנות.

הצוות פועל כבר כ-3 שנים בניצוחן של עומר אברהם ורותם באום ועסוק בעיקר בפעילויות מניעה והסברה. לאחרונה עזבו את הצוות - אלה קרים, רותי הלפרין ומיכל בראודה - הן ימשיכו לעבוד בשיתוף עם הצוות מאחורי הקלעים. אנו רוצים להודות להן על התקופה שבה תרמו מזמנן מרצן וכישוריהן לטובת הקהילה.

במקביל, הצטרף לצוות **ברק שלם** שהביא איתו המון אנרגיה ורוח רעננה.

ברק שלם הוא בן זוגה של אלה לב. חבר תנועת "המחנות העולים" ועובד בה. הוא עוסק בחינוך בלתי פורמלי מעל עשור. בין היתר מנחה כבר כמה שנים סדנאות מניות מיטיבה. המאכל האהוב עליו הוא: שניצל 😋

ועוד כמה מילים על הצוות הוותיק יותר...

רותם באום - בעלת תואר שני בריפוי בעיסוק. עוסקת בטיפול ושיקום בבריאות הנפש במערכות ציבוריות וכן בעלת הכשרה וניסיון כממונת מניעת הטרדות מיניות במקום העבודה.

עומר אברהם - מטפלת ברפואה סינית, בתחום של כאב ובתחום הרגשי. בעלת ניסיון בעבודה עם פגיעות מיניות בקליניקה וטיפול בבני נוער.

דורי ריבקין - עוסק בקולנוע ובהוראת קולנוע, עובד שנים רבות עם בני נוער במסגרת החינוך הפורמאלי והבלתי פורמאלי.

לאחרונה התארחה בקיבוץ חן קצביץ' שהרצתה בפני הורים על התחום האפור הנוגע לפגיעות והטרדות מיניות בקרב בני הנוער. התכנים הועברו באמצעות צפייה מודרכת בסרט הישראלי החשוב "שש פעמים"

כמו כן, התקיימו במסגרת נושא המוגנות בשנה האחרונה פעילויות נוספות כגון שיח על מיניות בריאה לבני ובנות שכבות ה'-ו' (בנפרד), שיחת הדרכה לנוער העובד בחינוך החברתי, שיחה עם הבנים של שכבת ה'-ו' וצפויה להיערך סדנת הגנה עצמית לכתות ד'-ו'.

יש לנו קהילה חסונה ומודעת, ואנו פועלים כדי לשמר את הסטטוס הקיים.

שלכם, לכל שאלה ובעיה,

עומר אברהם 0546672329, רותם באום 0523359826,

ברק שלם 0526309663, דורי ריבקין 0528942562

צוות מוגנות - גל-און

מאז פורסם הביטאון הקודם, אי שם בסוף חודש מאי, חיכיתי בדריכות לצדיק אחד או צדיקה אחת, שיפנו אלי כדי לפרגן למישהו או למשהו בקהילה שלנו. הכוונה לפירגון מתוכנן "בכוונה תחילה" ולא כי ביקשתי או פניתי בפרטי. העובדה שזה לא קרה העלתה בי הרהורים רבים על אדישות וגם חשבון נפש כי הרי גם אני בדרך כלל, לא מגיבה לבקשות כאלה. אני יודעת שזה נשמע נורא פולני להתלונן על זה (לא מתכחשת לשורשיי), אבל באמת כתופעה, עניין אותי להבין - למה אנשים לא מפרגנים?

האמת, עדין אין לי תשובות למה זה לא עובד. אולי הקונספט מיושן, אולי יותר קל לפרגן במדור "מילה טובה" ב"מקומי" כי זה ספונטני, אולי זה האופי הקיבוצי או הישראלי שבעיקר אוהב להתלונן ואולי פשוט, פירגון אמיתי, כמו כל דבר שבא מהלב, קשה לתכנן.

כך או כך, הנה יש לנו פירגון ואני מעודדת את כל מי שרוצה לפעם הבאה אבל מתלבט או שוכח....לפנות אלי בכל דרך ותבוא עליו וגם עליה הברכה!

אז הנה פירגון מקסים שקיבלתי **מאסנת (אוסי) סלהוב:**

"יש הרבה אנשים, יוזמות, וועדות וצוותים שהייתי שמחה לפרגן להם.

הפעם בחרתי בצוות זהירות בדרכים (צוות זה"ב) שנכנס לתפקיד במלוא המרץ ובשיא הרצינות. אי אפשר להתעלם מהתמרורים, מפסי ההאטה, משיפור מרחב הראייה בנקודות בעייתיות ובעיקר בעיקר, מהתחושה שצוות בטיחות בדרכים קשוב ועירני לצרכי הקהילה ומגיב אליהם.

מעבר לשיפורים הטכניים, הצוות דואג להעלות את נושא הבטיחות בדרכים לסדר היום ולתודעה הציבורית בדרכים יצירתיות, מקוריות ומפתיעות.

צוות זה"ב: נורית גרוסמן, שמיר זלקין, ליסה בן נון, מיכאל גליקסמן, מיטל רז, רומן איזנברג, אלברט קבלו, ניר צורף ויפעת רז קבלו (מנהלת הצוות).



תודה רבה רבה לכל אחד ואחת מכם. זה נעים לדעת שיש מישהו שדואג לנו.

המשיכו במלאכת הקודש שאתם מבצעים!!"

תודה רבה לאוסי! אומרים שמה שאנחנו רואים באחרים, יש גם בנו 😊

ובנימה דביקה ואופטימית זו, נחתום את המדור ונצפה לפירגון האותנטי שלכם בביטאון הבא.

הילה רז עמיתי, 054-6722726

| מהנעשה בעסקים –מילה טובה | גלעד אלירז

אנו לקראת סיום עונה חקלאית מצוינת. רווחי החקלאות בשיאם והחיפושים אחרי פיתוח אזור התעשייה, גידולים חדשים ופרויקטים פוטו-וולטאים נמשכים במרץ. על כל אלה ארחיב בסיכומי החציון הראשון של שנת 2021.

הפעם ארצה לנצל את הבמה להאיר זרקור על טיפוס מיוחד - עמיר ססלר.

עמיר נכנס לתפקיד יו"ר וועדת תכנון (בהתנדבות) לפני כחצי שנה. משב רוח מרענן!

החל ביכולת וחשיבה אסטרטגית של התכנון והתשתיות בגל און, דרך האומץ להפוך כל אבן כדי לעשות סדר ולהביא ליישור קו וכלה בימים כלילות של עשייה תוך ירידה לפרטים (בהתנדבות כאמור), על מנת לייצר את הבסיס הנכון לפיתוח גל און.

אין מילים לתאר את התודה הגדולה שברצוני להביע על כל העשייה בשם כל חברי גל און.

גלעד אלירז

מרכז משק

| עידבון הגיל הרך | אדריאנה סלום

אנחנו בעיצומו של החופש הגדול, הילדים זוכים לפעילויות מיוחדות במסגרות השונות.

שני הגנים הבוגרים פועלים במסגרת קייטנה. הגנים הצעירים ממשיכים במסגרת הרגילה.

אנו מתמודדים עם מחסור קשה של כוח אדם. זה המקום לפרגן לבנות הצוותים הקבועות, המשקיעות מאמצים בלתי פוסקים על מנת לתת מענה הולם לילדים במציאות המורכבת.

בית התינוקות

בימים האחרונים אנו עוסקים בהתארגנות לשנת הלימודים הבאה. כרגע נרשמו לבית התינוקות רק שני תינוקות לחודש אוקטובר. אני פונה ומבקשת שכל מי שמעוניין לשלב תינוק/ת לבית התינוקות-מוזמן לפנות אלי בהקדם.

המשך חופש נעים ובריא,

אדריאנה

החינוך הבלתי פורמאלי החל ב-1/7 את חופשת הקיץ בבתי הילדים בקיבוץ.

לכל המסגרות פעילויות בבתים בשילוב כוחות מקומיים ומדריכי סדנאות מקצועיים מבחוץ.

התחלנו את הקיץ באירוע לילה לבן שארגנו שרה בר וועדת תרבות שכלל פעילויות רבות ומגוונות בהם השתתפו הילדים ובני הנוער.

חברת הנעורים לקחו אחריות על הכיבוד והמשקאות, ילדי דובדבן הכינו גלידה לכולם. ילדי פיסטוק וגפן רקדו והופיעו והשתתפו בתחרות סרטונים בנושא זהירות בדרכים.

כל הכבוד לילדי פיסטוק שזכו במקום ראשון ושני.

היה אירוע קהילתי נפלא.









כחלק מפעילויות דובדבן הם יוצאים להתנדבות בקרית מלאכי עם ארגון סח"י, (סיירת חסד ייחודית העוסקת במתן בסתר לנזקקים) פעילות מבורכת, מגבשת ומרגשת. במפגשים אלה יש ערך מוסף של נתינה, אחריות חברתית וקבלה.

כל הכבוד להם על פועלם.

שכבת בני המצווה השתתפו בפרויקט צביעת המקלט במגרש המשחקים, הפעילות הייתה עם אלה לב בשיתוף אומן נפלא, אדיר ליבה, ואת התוצאה רואים הילדים וההורים המבלים שם.



כמו כן סיכמנו את פעילות השמו"צ בערב נחמד בו נפרדנו משיר הרכזת וממאיה הקומונרית ואיחלנו גיוס נעים ליוגב גורדון שתמך ועזר לצוות השמו"צ. בהצלחה יוגב ויישר כח על פועלך.

נראה כי המד"צים ימשיכו את שנת ההדרכה שנה נוספת. כל הכבוד להם על ההשקעה והתרומה לקהילה.

תודה לשגיב רובינסקי, מאיה מלעי, נועם אלימלך, הדר יערי, סהר יערי, זואי עדן, תומר כהן, עומרי צורף ואניקה ברק.

אנו רואים חשיבות גדולה לתנועת הנוער בקיבוצנו.

השכבה הצעירה יצאה למחנה בן יומיים, והבוגרים לפרויקטים נוספים- מד"צופי וקייצת.

בין ה-1-3/8 יצאו בני נוער משכבת ט'-יב' לרפסודיה בכנרת בליווי אדם סייסל.





יש לנו בני נוער רבים ונפלאים שעובדים בבתי הילדים, בגני הגיל הרך, ברפת ובנוי. מהווים דוגמא נהדרת לילדים הצעירים יותר והופכים להיות מובילים ומנהיגים.

קריסטינה ציפקין, רתם יערי ויפתח מלעי משולבים בבתי הילדים אף הם לפני גיוסם לצה"ל ולמכינה ותורמים רבות למערכת.

נאחל ליפתח מלעי בהצלחה במכינה הקדם צבאית.

נאחל לכולם המשך קיץ מהנה ובטוח,

אורלי כפרי וצוותי החינוך הבלתי פורמאלי.

מקורונה וטילים לשמיטה בהר סיני- תקציר גש"ם 2021 | מתי ברק

עוד חג שבועות עבר מעלינו ללא טקס ולמרות המצב הבעייתי אולי זה טוב שנתגעגע קצת ל"מובן מאליו" שמיצה את עצמו בשנים האחרונות...

למרות כל הניסיונות, החיפושים והבדיקות של מקורות פרנסה חדשים, מהווה החקלאות הצומחת עדיין את מחולל הרווח העיקרי בקיבוצנו וזאת תודות לשנים מוצלחות מאוד בגידול המקצועי, בהימורים שלקחנו, במסחר וכמובן תודות לצוות המסור והמזדקן של שדותינו ... שראוי לכל הערכה.

כידוע השקענו הרבה זמן, מחשבה ותכנון בשותפות עם גת שהייתה אמורה לפתח את הענף ולתת לנו משב רוח רענן לשדרוג העסק. מה לעשות שכנראה ה"אגו" הכריע בסוף וגת לא יכלו לחתום על הסכם שמגלם פער תוצאתי כל כך גדול בין שני גד"שים שבסך הכול דומים ביחסים הפיזיים (קרקע ומים).

כמי שנכווה ברותחין, חשוף לשחיקה בענפי החקלאות, פגעי מזג האוויר ושאר מרעין בישין שתוקפים את החקלאות אני נוטה (למורת רוחם של העסקנים) להיזהר בהערכות העסקיות והשנה נקבל לצערנו תזכורת קטנה לכך. עצירת גשמים בתחילת העונה, חמסיני אביב חזקים ומכת עכברים פגעו בנו השנה באופן קשה, ובין קורונה לטילים רצנו כמו משוגעים על מנת למכור, לקצור ולאסוף את כל היבול משדותינו.

באבוקדו למרות הפגיעה ביבול המחיר הגבוה יפצה, והתוצאות יהיו הטובות ביותר שראינו אי פעם...

בשנה וחצי האחרונות שיווקנו אבוקדו דרך התארגנות פרי דגנים אך בעקבות בעיות אצלם חזרנו לשווק חלקית בעצמנו את הפרי במכירה במיכל.

בענף החוחובה שחווה שנה מוצלחת ב- 2020 נאלץ להצטמצם ולהתייעל בגידול בעקבות ירידה בכלכליות הענף. בכל מקרה נצטרך לגדל כ- 700 דונם על מנת להמשיך את השותפות בחוחובה ואלי שמייצר הכנסה יפה לגלאון.

ענפי השדה שלנו בנויים על עבודה עצמית הכוללת תאילנדים וקמבודים שחיים בגלאון. לצערנו דור צעיר לא נראה באופק מה שמצריך מאיתנו להשקיע מחשבה ומאמצים רבים בעניין.

בעקבות כל הנאמר, ועוד הפתעות שמחכות לנו מעבר לפינה... החלטנו לגבש תוכנית עתידית - גש"ם גלאון – יחסינו לאן.

תוכנית מפורטת שאמורה לתאר איפה אנחנו רוצים להיות עוד כ – 5 שנים מבחינת גידולים, גורמי ייצור, כלים, מבנה ארגוני ופיתוח עסקי. למרות שבהסתכלות אזורית אנחנו אחד הצוותים החקלאיים הצעירים באזור ברור לכולם שנושא פיתוח הדור הבא יקבע את עתידו של הענף ולכן נקדיש לכך פרק נרחב בתוכנית.

בינתיים כבר קיץ חם דביק ומגעיל, ורק נקווה שלא ישדדו מאיתנו עוד קרקעות בכדי שיהיה בסיס כל שהוא לבנות עליו את עתידנו...

שנה הבאה היא שנת שמיטה וככל הנראה נשלח את הצוות לנואיבה על מנת למצוא את הקשר... להר סיני... ועד אז בריאות לכולם.

בשעה טובה קלטנו אחות נוספת למרפאה (לימור) אשר התחילה לעבוד בימי חמישי עם הרופא. במשך הזמן לימור תוסיף שעות ונקווה להשלים את השעות החסרות.

כמו כן אנחנו מתכוונים להכניס מזכירה רפואית גם לכמה שעות בחודש אשר תעזור לנו בעניינים משרדיים.

בדיקות דם

אנחנו מבקשים מכל מי שרוצה לעשות בדיקות דם שידאג שיהיו לו הפניות. לא נוכל לקבל חבר לבדיקות ללא הפניות ודנה לא יכולה להנפיק הפניות בזמן לקיחת הדמים.

חברים שרוצים להגיע בבקשה לתאם שעה וכמובן להגיע בזמן שנקבע.

אנחנו מבקשים מהחברים להגיע לבדיקות שגרתיות, כדאי לצלצל ולוודא האם אפשרי להגיע בזמן הפנוי שלכם. מאוד חשוב לעשות את הבדיקות על מנת שנהיה קהילה בריאה.

בקשות למרשמים ואישורי מחלה- בבקשה להפנות לפני קבלת רופא ולא בזמן הקבלה, זה מקשה על עבודת הרופא שעמוס במטלות נוספות.

ברווחה - מועדון הוותיקים ממשיך לפעול במרץ וכל הזמן מתווספים עוד חברים וזה ממש מבורך. הפעילות בגל און היא מוערכת מאוד ומדוברת בקיבוצי המועצה וזה מודל בקיבוצים אחרים.

כל הכבוד למפעילות.

מטפל/ת שטח- בימים אלה מוציאים מכרז לתפקיד ונשמח לקבל מועמדים.

כאן אני רוצה להודות לנאוה אשר עשתה תפקיד זה הרבה שנים, ותתנדב להיות בקשר עם מטב ולאסוף את יומני העבודה של העובדים.

ובקשה אישית לכולם- אנא אל תפנו אלי לתורים ובקשות מחוץ לשעות העבודה כי אני לא יומן מהלך, ואת לוז המרפאה אני משתדלת לפרסם במוצ"ש.

אנחנו בתקופה מאתגרת של חופשות ומחלות, בואו נשמור כל אחד על עצמו וסביבתו,

רק בריאות,

עליזה

| חכמים בשמש | אסתי אלון

השמש היא מקור האור החום והחיים.

אולם חשיפה בלתי מבוקרת לשמש עלולה לגרום לנזקים בריאותיים, אסתטיים ואף לסכנת חיים.

ניתן למנוע נזקים אלה ע"י אימוץ כללי "חכם בשמש"



ח- חיפוש צל

כ- כובע

מ- משקפי שמש

ב- ביגוד ארוך ומגן

ש- שעות בטוחות

מ- מסנן קרינה

ש- שתייה

בישראל כ-300 ימי שמש בשנה לכן חשוב להישמר מפני השמש כל השנה.

מתוך חכם בשמש של האגודה למלחמה בסרטן לחיים בריאים.

| פרידה מהפיצה |

יש יום בשבוע שידוע למשפחתי שמבקרים בפיצה. אם אנסה להיזכר בימים עברו זהו יום חמישי, אותו היום בעבר בו היינו מנקים את הבית ובערב הולכים למטבח להכין עוגות ועוגיות, לשבת ביחד עם שאר הבנות שהיו משתפות במתכונים וצוחקות..

אפרופו מתכונים לפני כשני עשורים רן שושן ושמוליק זיסקינד ניסו את מזלם. מעבר לרעיון של לפתוח מיזם, תחילה חשבו על פאב ואז הרעיון להאכיל גבר ואכן נבחרה הפיצה, בתחילה 3 חמורים שנשארו מפינת החי היוו גם הם אטרקציה לאורחים אך עם הזמן מתחם הפיצה דחק את הפנסיון.

פיצה בקיבוץ שלמעשה הייתה מקום של מפגש חברתי כמו בחדר האוכל, זו הייתה אלטרנטיבה ואף חלופה אטרקטיבית וכך יותר קמח, פחות שמן רוטב סמיך או גבינת עמק, נרקם המתכון המתאים שהחל להיבנות, אם בתחתיות בצק מוכנות, אם ברוטב מעניין ותוספות שוות ובעיקר בטאבון שהפיץ ריח טוב שהיה לאמצעי שיווק של הפיצה ובמהירות אפייה של כמה דקות.

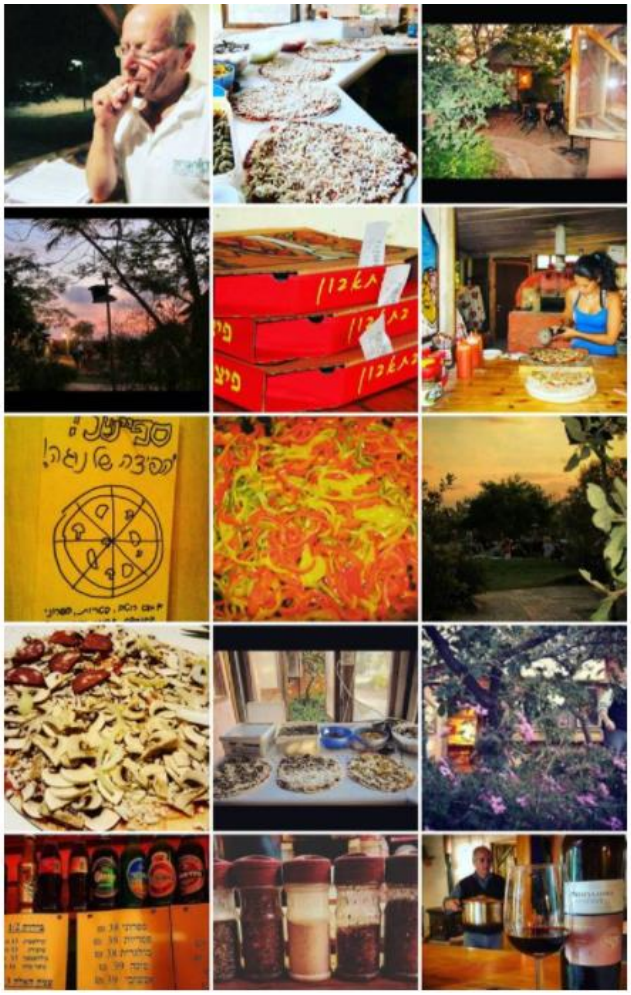
בעבר החצר שימשה כמעון לחיות פינת החי שנסגרה עם השנים ובמקום ששיכן בע״ח רן ושמוליק שיפצו את התאים והחלו לפתח מיזם הסעדה. משהו קטן ואינטימי שקיבץ קהל מן יישובי המועצה והסביבה, בעצם נברא לו מוסד הפיצה בגלאון או בשמו הברון מינכהאוזן. במקום ניתן לפגוש בפינת הנצחה לגל גרוסמן ז״ל מתוך מקום שמכבד ומאפשר בו ניתן היה לשבת לצפות אל השדות, אל

המרחבים, אל השמש השוקעת שהעניקה חום עם משמעות של זיכרון שהולך וקרב, אלה הם כיסופים לגל ולפיצה שהייתה!

שמעון צדוק



זה התחיל כתחביב או משק חי
שרן אז הבריק תלכו אחרי ...
רעיון במוחי עולה ומבצבץ
יוצא הוא לפועל ומייד מתפרץ
הברון מגלאון בנה ושיפץ
ועשה פה פיצה לכל החפץ
וחלפו הימים ועברו שבועות
המקום הקסום עשה נפלאות
בטאבון המיוחד לאט נאפות
ערימות של בצק עם המון תוספות
ומכל האזור באים להתענג
ממנעמי המקום רוצים להתמוגג
חמישי ושבת בסתיו באביב
באים למקום של הברון החביב
הרישום קצת איטי ולפעמים יש תור
וזה לא משנה עם זה קיץ או קור
המקום זוכה לתהילה באזור
ומפיץ בגלאון נקודה של אור ...
אז רן יקר מה נגיד מה נאמר
מנהל הקרקעות זה גוף מכוער
את הפיצה בליבנו אנו זוכרים
ולפחות נכנסת להצגת פורים...





מתי ברק

כ- 4 דקות קריאה כולל מילוי משוב קצרצר בסיום 🙏

המדור משהו פוליטי חוזר אחרי הפסקה קצרה, והפעם עם ממשלה אמיתית שמתפקדת מול מגוון אתגרים ומכשולים העומדים בדרכה.

אחת מן ההחלטות שלקחה הממשלה החדשה היתה סגירתו של המשרד לעניינים אסטרטגים. החלטה מצוינת לכל הדעות שתוביל לחסכון כספי משמעותי, החלטה שמובילה אותי לשאלה –אוקי אז מה הם הנושאים האסטרטגים החשובים לעתידה של מדינת ישראל?

אז בואו נרים לרגע את הראש מעל לדיוני הכנסת שופעי האלימות המילולית (בינתיים), דעותיהם מושפעות הפוזיציה של עיתונאים ובעלי דעה אחרים, והעיסוק היומיומי במי אמר למי, מה, היכן, למה ומתי. בשורות הבאות אנסה להציג בקצרה שתיים מן הדילמות האסטרטגיות אשר יקבעו את דמותה העתידית של ישראל.

הדילמה הראשונה מתייחסת למה הם גבולות המדינה ומי הם אזרחיה? לא בדקתי את כל 196 המדינות הקיימות על פני הכדור אבל בהערכה זעירה (ואשמח לתיקונים) לרובן הגדול מאוד יש גבולות ברורים מוכרים. לעומת זאת לשאלה מה הם גבולותיה של מדינת ישראל אין בינתיים תשובה אחת ברורה. השאלה ממש לא פשוטה, ביחוד משום שרוב מדינות העולם המפותחות יודעות גם להגדיר מי הם אזרחי המדינה שלהם, שוב לא בישראל.

תושבי מזרח ירושלים לדוגמא אינם אזרחי המדינה, הם תושבי קבע בישראל אך אין להם למשל זכות בחירה. מעמדם של מיליוני הערבים החיים בשטחי יהודה ושומרון רחוק עוד יותר מלהיות מוסדר ומקובל.

הנושא סבוך ולא לחינם גם אחרי 73 שנות עצמאות לא נמצא לו פתרון. ממשלות נתניהו ב- 12 השנים האחרונות ניסו להקפיא את הדיון בנושא. כמה גרוטסקי אבל ייתכן ודווקא חרם של חברת גלידה (בן אנד ג'ריס) היא שתוציא את הדיון על עתיד השטחים מן הפריזר.

נרצה או לא נרצה, הנושא יעלה מתי שהוא לדיון וישראל תצטרך לבחור בחירה כואבת, לדעתי על אחת מבין שלושת האפשרויות הבאות.

חלוקת השטח בין הירדן לים ל- 2 מדינות.

סיפוח השטח בין הירדן לים למדינה אחת שבה יש זכויות אזרחיות שוות לכל תושביה.

סיפוח השטח בין הירדן לים למדינה אחת בה רק לחלק מן התושבים יש זכויות אזרח מלאות.

מי מבין שלושת קוראי רוצה לעמוד בראשות הממשלה שתצטרך לבחור בין שלושת החלופות? 😂

נושא לא פחות חשוב, לא פחות אסטרטגי ובהחלט קשור לנושא הקודם הינו דמותה החברתית של מדינת ישראל והיכן היא ממוקמת על הציר שבין מסורת לקידמה, או בין מדינה דמוקרטית למדינה יהודית או אולי בכלל בין חברה מוטת דת, לחברה שמקדשת את המדע.
הכתב הכלכלי המחונן שאול (שם ארוך) אמסטרדמסקי ציטט לאחרונה מחקר לפיו הילודה הגבוהה בעיקר בקרב נשים חרדיות, מסכנת את קיומה העתידי של מדינת ישראל על רקע של אובדן היתרון הטכנולוגי, ושקיעה לבור של בורות, צפיפות, התחממות ונחשלות ברמות של עולם שלישי.
במקביל אני קורא ציטוטים של רבנים אותם מביא ד"ר אבישי (ישראל הראשונה והשניה) בן חיים.
הם טוענים שאין מה להתרגש מנבואות הזעם כי בכל מקרה המשיח תכף מגיע.
אז מה עושים במדינה המורכבת שלנו? ממתינים למשיח או נוקטים בפעולות שונות לשינוי המגמה כמו לדוגמא הקטנת קצבאות או עידוד לימודי ליבה? כל זאת כשהוכח קשר הפוך בין רמת השכלה והכנסה למספר הילדים במשפחה.
גם בנושא זה לא בטוח שיש בין שני הקוראים שהגיעו עד לפה מתנדבים להוביל מהלך משמעותי שישנה את הסטטוס קוו במדינה מן היסוד.
אז מה כן ניתן לעשות - כולי תקווה שהממשלה המסקרנת שקמה תוביל לתהליך כלשהוא של דיון ציבורי חף מפוזיציה וגישת "רק אני צודק", דיון מבוסס הקשבה ואמפתיה גם למה שכואב לאחר, דיון שיתכן ויוביל למציאת מחנה משותף להסכמות כלשהן על מה שהכי נכון לישראל בעתיד.
ועל כך אולי בביטאון הבא..
אם הגעת עד פה אשמח למשוב של 5 שניות על המאמר בלינק
https://forms.gle/x7Pfn2D6SvPUJdAG7

| תחרות עוגת הגבינה הטובה ביותר של הקיבוץ | ניר צורף

"עוגת גבינה; היא עוגה על בסיס גבינה, לרוב העוגה היא מתוקה, אך ישנן עוגות גבינה מעט חמצמצות אם בשל הגבינה, או בשל שילוב של יוגורט או גרידת לימון בבסיסן. עוגת גבינה נחשבת לאחד מהקינוחים הנפוצים ביותר בעולם וככל הנראה לאחד מהוותיקים ביותר המכילים מוצר חלב שאינו חלב. ברחבי העולם ישנם סוגים רבים של עוגות גבינה שונות, חלקן גם ללא אפייה. עוגות גבינה פופולריות מאוד בישראל, ובמיוחד בתקופת חג השבועות שבו נהוג לאכול מאכלים חלביים. האזכור המתועד הראשון של עוגת גבינה היה במהלך המשחקים האולימפיים ביוון העתיקה". (מתוך ויקיפדיה)

יום שישי ה -2 ביולי היה רחוק שבועות משבועות ובכל זאת כשנותנים לך - תיקח.
הניסיון הראשון היה כשלון ידוע מראש. ללא לוגיסטיקה, ללא הבנה, בלי אנשי מקצוע המיזם נפל כמו עוגת גבינה בלי ביצים. הפעם השניה היתה הרבה יותר אפויה - שופטים טאלנטים, מתחרים, פרסים וריחוק חברתי. אבל אחרי כל הבחישה הזו, איסור התקהלות בשדה פתוח הוציא את העוגה הזו לפני הזמן.
הפעם השלישית היתה ממש דומה לפעם השניה רק יותר אופטימית. כולם נרתמו למשימה. הכל היה מוכן. חלק מהמתחרים אפו כבר עוגות ניסיון, השופטים צחצחו את הלשון ושולה כבר הכינה מדי סוכר. מבצע שומר החומות גרם לעוגה הזו להישרף.
ואז באה הפעם הרביעית. מיזם חתרני בשם לילה לבן הכולל פעילויות שונות שכולן בעצם אמתלה למרפי - את העוגה הזו לא תצליח לקלקל. הפעם הרביעית לא רק הצליחה - היא גם עצרה את המנחוס וגם החליפה את פעם שלישית גלידה בפעם רביעית עוגה (במלעיל).
13 מתמודדים (חלקם לאחר לחץ לא מתון והבטחה לסיקור אוהד) שקיבלו על עצמם את עול האפיה שימחו אותנו מאוד. קיבלו מאיתנו קופסה ולייק בוואצאפ ויצאו לדרך. ביום שישי הביאו הנחתומים את העוגות שלהם למקררים במועדון. טל ואני הוספנו עוגה אחת משלנו.
סה"כ 14 עוגות - ואף אחד מהשופטים לא ידע מי הזיז את הגבינה שלי.
השיפוט, כמו באפייה, היה מדוייק ומקצועי. 15% על נראות, 10% על טכניקה ו 75% על טעם. לא היו הנחות לאף אחד.
למרות שאין הנחתום מעיד על עיסתו, העוגות כולן היו מצויינות. מושקעות, מרהיבות ושובות את העין.
תודה גדולה למשתתפים המצויינים תמיר גלעד (עוגה מס'-1), חן עברון (עוגה מס'-2), עידו רוימי (עוגה מס'-3), אפרת נווה (עוגה מס'-4), עמליה שמאי (עוגה מס'-5), מעין פיקס (עוגה מס'-6), בני בן-סימון (עוגה מס'-7), עוגה מס'-8 היתה של טל מייסלס ושלי, אירנה שלייפר (עוגה מס'-9), שירה שוורצמן (עוגה מס'-10), הילה דרור-גליקסמן (עוגה מס'-11), מיכל ויטקו (עוגה מס'-12), יאנה ברק (עוגה מס'-13) ודורי שפירא (עוגה מס'-14).

תודה מיוחדת בחזקת ארבע מגיעה לאולטראס של העוגות- למיכל, לשירה, לעידו, להילה, לבני, לתמיר, לחן וליאנה שבכל פעם הסכימו להשתתף מחדש בתחרות רק כי לא היה להם נעים ממני.

תודה לשופטים המעולים עליזה, עומרי, שרית ואורנית.

תודה לצוות תרבות על הסיוע בפעם הרביעית. תודה גם לשרה בר.

והכי תודה לטל מייסלס הנהדרת שהסכימה (שוב) לכל זה.

במקום השלישי – מעין פיקס - עוגה מס' 6 - שהכינה עוגת גבינה וקרמל מלוח, זכתה בסט אביזרי אפיה.

במקום השני – מיכל ויטקו - עוגה מס' 12 - שהכינה עוגת גבינה והדרים, זכתה במכשיר להכנת וופל בלגי.

ובמקום הראשון – עידו רוימי - עוגה מס' 3 - שהכין עוגת גבינה עם פיסטוקים וקדאיף, זכה בסדנת שף-קונדיטור מקצועית ב- "פור שף".



| מתכון- עוגת גבינה בקלאווה קדאיף | עידו רוימי

כמו שניר רשם, התחרות הזו של עוגת הגבינה, הייתה אמורה להתקיים כבר כמה פעמים, ואני כבר בפעם הראשונה שמתי עין על המתכון של עוגת גבינה בקלאווה קדאיף, כיוון שאני מאוד אוהב את המצרכים וגם כי ההכנה לא יותר מדי מורכבת. כל פעם שהתחרות התבטלה ממש התבאסתי, כי לא יצא לי להכין את העוגה. אז אני שמח שסוף סוף זה קרה, ויצא לי להכין אותה, שמח על הזכייה, הייתה אחלה תחרות, למרות שלא זכיתי לטעום אף עוגה, כולן היו נראות מעולה!

להלן המתכון, ספרו איך יצא 😊

מצרכים

תבנית עגולה 22 או 24 ס״מ

לבסיס –

200 גרם אטריות קדאיף

85 גרם חמאה מומסת

חצי כוס (60 גרם) אבקת סוכר מנופה

לסירופ –

1/2 כוס (160 גרם) דבש

1 כוס (240 מ״ל) מים

1 כוס (200 גרם) סוכר

2 כפות (30 מ״ל) מיץ לימון סחוט טרי

לפיסטוק –

300 גרם פיסטוק טבעי (כדאי לקלות אותו קודם 20 דקות בתנור)

3 כפות דבש

35 גרם חמאה רכה

למלית גבינה –

2 גביעים (400 גרם) גבינת שמנת 30%

2 מיכלים (500 מ״ל) שמנת מתוקה 38%

שקית (100 גרם) אבקת סוכר מנופה

1 חבילה (80 גרם) אבקת אינסטנט פודינג וניל

1 גביע (250 גרם) גבינה לבנה 5% או 9%

מכינים את הבסיס:

מחממים תנור ל – 175 מעלות.

בקערה גדולה מערבבים את הקדאיף עם החמאה המומסת ואבקת הסוכר. מהדקים כשליש מהתערובת בשכבה דקה ואחידה בבסיס התבנית, את היתר מעבירים לתבנית אפייה מרופדת בנייר אפייה ומפזרים בשכבה דקה ואחידה. אופים כל תבנית כ-15-10 דקות ועד להזהבה. מוציאים ומצננים

לחלוטין. מניחים שקף אפייה סביב הבסיס האפוי בתבנית העגולה. את יתר הקדאיף מפוררים ושומרים בקופסא אטומה.

מכינים את הפיסטוק:

במעבד מזון טוחנים את הפיסטוק עם הדבש והחמאה הרכה לפירורים גסים. מהדקים כמחצית מהפיסטוק התחתון בשכבה אחידה מעל הקדאיף האפוי בתבנית העגולה.

מכינים את הסירופ:

בסיר קטן מביאים לרתיחה את הדבש, הסוכר והמים. ממשיכים לבשל בעוצמה גבוהה עוד 2-3 דקות. מסירים מהאש ומוסיפים פנימה מיץ לימון, מערבבים היטב וקצת מצננים. יוצקים מחצית מהסירופ על הבסיס.

מכינים את מלית הגבינה:

בקערת המיקסר מקציפים את הגבינת שמנת, שמנת מתוקה, אבקת סוכר ואינסטנט פודינג לקצפת יציבה. מוסיפים את הגבינה הלבנה ומקציפים במהירות נמוכה עד להטמעה. מעבירים את המלית מעל הבסיס ומיישרים את פניה. מכסים ומעבירים ללילה בקירור.

לפני ההגשה רצוי להעביר את העוגה למקפיא לשעה כדי לאפשר הסרה חלקה של שקף האפייה. מפזרים מעל העוגה את יתר הפיסטוקים הטחונים ואת הקדאיף האפוי. מגישים כל פרוסת עוגה עם סירופ דבש.



בהצלחה ובתיאבון!

הפעם נדבר על תהליכי יסוד בתעשיית החלב ונקנח בסלע המחלוקת של הסכסוך הישראלי פלסטיני. באופן כללי מאוד, מידי בוקר משאיות מקוררות מגיעות לאסוף את החלב מהמחלבות בישובים והקיבוצים ברחבי הארץ, עם הגעתן למחלבה הראשית, החלב עובר סדרת בדיקות וטיפולים לפני תחילת תהליכי העיבוד והאריזה למוצריו. תהליכי בקרה וטיפול בחלב לפני כניסתו למערך הייצור כוללים: בדיקת טמפ' במשך זמן ההובלה, רמת ניקיון החלב, אחוזי שומן וחלבון, ואיכות חומר הגלם (הכוונה לאתר תאים סומטיים שבמקרה ספציפי זה מדובר בתאי דם לבנים אשר נוכחותם בחלב נותנת אינדיקציה לייתכנות של דלקת בעטין ומכאן לא ניתן להשתמש בחלב).



איור 1 מדפי המקררים ברשתות מלאים במוצרי חלב שונים c האגודה לבריאות הציבור.

לאחר שעבר חומר הגלם את השלב הראשון ניתן להתחיל בתהליכי היסוד שעובר החלב בדרך להפוך לגבינה או יוגורט, שמנת או משקה בטעמים, או פשוט לחלב בעל אחוזי שומן/סוכר שונים. כידוע המבחר רב ומגוון.

פסטור: טיפול בחום למשך זמן קצוב עד להגעת ל(כמעט) טמפ' הרתיחה של חומר הגלם על מנת להבטיח שאין נוכחות של מיקרואורגניזמים ונגיפים שונים. כל זאת תוך שמירה על ערכי החלב והבטחת היכולת ליצור ממנו גבינות ויוגורטים (בטמפ' גבוהות עוברים חלבוני החלב תהליך שנקרא דנטרוציה, למעשה בחום גבוה החלבון משנה את המבנה הטבעי שלו, התהליך בלתי הפיך, זה גם מה שקורה כשאנו מטגנים ביצה לחביתה... אבל אתם יודעים- זה לנושא אחר). קיימים בתעשיה סוגי מפסטרים שונים והבחירה באיזה מפסטר להשתמש תלויה במוצר שאותו אנחנו מעוניינים לייצר מהחלב המפוסטר וכמובן המחיר.

*תהליך הפסטור קרוי על שמו של לואי פסטר שמצא, שהסיבה לקלקול משקאות כגון בירה ויין ולהחמצתם היא פעילות החיידקים המצויים בהם. בתהליך של חימום המשקה, כך גילה, ניתן להשמיד את רוב החיידקים ולשפר את איכותו ויציבותו של המשקה. רעיון זה אומץ על ידי תעשיית החלב, שסבלה אף היא מקלקול מהיר והחמצת החלב, כתוצאה מפעילות החיידקים שבו. יחד עם קלוד ברנאר ביצע פסטר את ההליך לראשונה ב-20 באפריל 1862 (ויקיפדיה).

עיקור (UHT): עיקור הוא חימום החלב לטמפרטורה של 140 מע"צ למשך שתי שניות- פעולה זו מבטיחה השמדה טוטאלית של מיקרואורגניזמים, ספרות, ונגיפים ומאפשרת למכור מוצר ארוז בקרטון בטמפרטורת החדר, המוצר בעל אורך חיי מדף ארוך מאוד יחסית- חלב עמיד.



איור 2 חלב ומוצריו ynet c

סטנדרטיזציה: הפרדה בין חלב רזה לשומן החלב (הפרדה שאינה טוטאלית, אלא קביעת אחוזי השומן בחומר בגלם), למעשה רוב החלב שמגיע למחלבה עובר הפרדת שומן וזאת על מנת לאפשר לאנשי התעשיה לקבוע בעצמם את כמות השומן בחלב שנמכר בסופרים או בחלב שממשיך לתהליכי היצור בהתאם למוצר הסופי ואחוזי השומן המובטחים בו, ובנוסף להשתמש בשומן ליצירת חמאה, ושמנות כבדות. ההפרדה מתבצעת באמצעים צנטריפוגאליים על פי צפיפות כדוריות שומן החלב והמרחק מדפנות המכשיר.

הימגון: פעולה פיזיקלית המקטינה את כדוריות השומן- הגדלת שטח הפנים שלהן פי 10. פעולה זו מפחיתה את הסיכוי להפרדת פאזות (היפרדות הפאזה המימית מהפאזה השומנית ויצירת נוזל בלתי הומוגני בעל משקעים וצברים שונים), בנוסף ההימגון מסייע ומשכיח פגיעות שנוצרו בתהליך הפיסטור ואו העיקור כמו צברי חלבון ושומן.

כאמור, לא כל החלב עובר את כל תהליכי היסוד המצויינים לעיל, ההחלטה נקבעת על סמך הפונקציונאליות שלו- לאיזה מוצר הוא מיועד ועל סמך שיקולים כלכליים של היצרן.

מאוד רציתי לשתף אתכם בתהליכי יצור של גבינות שונות ואיך ניתן להכין בבית... אבל אי אפשר שלא לדבר על... התענוג השבועי שסיפק מטעמים לתקשורת ולקיצוניים מכל הצדדים: גלידה. איך מאכל מתוק ותמים הופך לסמל המחלוקת כמעט כמו... הפעילו את הדמיון.



איור 3ynet

למעשה גלידה היא פלא מדעי ולכימיה יש תפקיד חשוב במוצר הרך והנימוח אך קפוא על מלא הזה.

המבנה של החומר המרכיב את הגלידה מקנה לה את היכולת להיות קפואה מאוד אך בו בעת להיות רכה – מבנה קולואידי (Colloid): תערובת הומוגנית המורכבת מחלקיקים זעירים (בגודל של עד מיקרונים בודדים) ונקראים הפאזה המפוזרת, מפוזרים בצורה יחסית מסודרת בחומר אחר הנקרא הפאזה הרציפה. מבנים קולואידים מכילים פאזות של נוזל בנוזל או מוצק בנוזל או גז בנוזל או נוזל בגז ועוד. למשל בהתאמה- תחליב, תרחיף, קצף, תרסיס.

המרכיבים העיקריים של הגלידה הם: חלב בעל אחוזי שומן גבוהים, מים, סוכר,פירות, חומרי טעם, חומרים פעילי שטח (מתחלבים) ומייצבים, והמרכיב אולי הכי חשוב- אוויר. האוויר אמנם לא מצוין ברשימת הרכיבים של המוצר, אך לו תפקיד חשוב מאוד במרקם המוצר.

תהליך יצור בסיסי של גלידה מתחיל בפסטור החלב והימגונו על מנת ליצור מרקם חלק ואחיד גם ברמה המולקולרית וגם ברמה החישתית. לאחר מכן שלב הקירור בשלב זה נוצרים גבישי שומן וחומרים פעילי שטח מסתפחים לכדוריות השומן, לאחר מכן הקפאה תוך הכנסת אוויר (ערבול)- בהקפאה המהירה נוצרים גבישים קטנים של קרח וכן מתייצבות בועיות האוויר ע"י השומן בעזרת חומרים פעילי שטח וחלבונים, למעשה ככל שההקפאה תהיה מהירה יותר כך גבישי הקרח יהיו קטנים יותר ויותר. יש גם חלק שאינו קופא הלוא זה הסירופ שנוצר מהסוכר שנמס- ככל שיש יותר מומסים במים כך טמפרטורת הקיפאון שלהם נמוכה יותר (וטמפ' הרתיחה גבוהה יותר), מצב זה גורם להימצאות מצבי צבירה שונים בתוך מוצר אחד וכך מקבלים את הרכות האופיינית. לאחר מכן נארזת המסה ועוברת למנהרת הקפאה (-40 מע"צ) לתהליך הקרוי- הקשייה.

אז בואו נכין גלידה בבית משלשה מצרכים בלבד, בלי מכונה יעודית ובלי יותר מידי עבודה- חוויה עם הילדים, מתוק וטעים.

מה צריך? שמנת מתוקה שמנה ככל שניתן, חלב מרוכז, בגדול זהו, מכאן אתם יכולים לעוף על כל תוספת שבא לכם: בייגלה שבור, פירורי עוגיות, פירות, סוכריות קופצות וצבעוניות, סירופ מייפל, עוגיות לוטוס, חצי צנצנת נוטלה, כפית קפה נמס, צ'ייסר אספרסו, אגוזים, שקדים, צימוקים או כל מה שעולה על רוחכם להוסיף.



איור 4ניצת הדובדבן

איך עושים? מקציפים את השמנת לקצף גבוה ויציב מוספים ארבע כפות חלב מרוכז ואז עוד מספר סיבובים להטמעה. כעת מקפלים לתוך המסה את התוספות שבחרתם ויוצקים את כל זה אל תוך תבנית. מקפיאים לפחות שלוש שעות לפני שמחסלים.

תודה שקראתם עד כאן, ספרו לי מה חשבתם, אשמח לתגובות, סייגים או תמונות.

האירועים בקיבוץ ממשיכים במרץ ונקווה שכך ימשיך כמובן עם שמירה על בריאות כולנו 😊

- ביום חמישי 17.6 ערב פתיחה חגיגית ליד שנייה המתחדשת, בהובלת אורלי סלומה ויער כץ. הרגשנו בת"א לערב אחד 😊 מי שטרם ביקרו בבוטיק היד שנייה – מומלץ מאוד לעשות זאת!
- ביום חמישי 24.6 התקיים ערב גברים משובח, כל הכבוד ליוזמים והמארגנים!
- ביום שישי 2.7 התקיים לילה לבן- אוכל, רכבת לילדים, תחרות עוגת הגבינה, ריקודים, פעילות של צוות זה"ב, זומבה ועוד. ערב פיצוי על אירועים רבים שנדחו בתקופה האחרונה... תודה לכל המארגנים!
- ביום שישי 16.7 החומוסיאדה השנייה, לזכר ארנון גורן ז"ל. היה נעים, טעים, קהילתי ומרגש. תודה לצוות גש"ם ותרבות על היוזמה והאירגון.
- סרטי ילדים בדשא- צוות החינוך החברתי יזם הקרנות סרטי ילדים בדשא המועדון, אווירת קיץ וחופש נהדרת לילדים, תודה לצוות על היוזמה!

ברכות ואיחולים

*** מזל טוב להילה ושיר ההורים, נועם ודניאל האחים, קולין ויורם הסבים וכל משפחת איינזברג להולדת הבת, האחות, הנכדה והאחיינית החדשה.**



*** פטו סיימה החודש את עבודתה בכלבו, תודה לפטו על שנות העבודה בגלאון ובהצלחה בהמשך!**

***תודה רבה לאורי פטרי ורעות עברון על אירגון אירועי תרבות מקסימים, מגוונים וקהילתיים בשנים האחרונות. תרמתן רבות לאווירה הטובה כאן בקיבוץ!**

*** ברוכה הבאה ללימור אחות המרפאה החדשה!**



*** איחולי החלמה מהירה לארבל ג'ייקובס!**

לחוגגים יום הולדת עגול בחודש יוני – מזל טוב!



מריה ציפקין במלאות לך **50 שנה!**

כרמל קרים במלאות לך **30 שנה!**

עומר פטרי ותמר גליקסמן במלאות לכם **10 שנים!**

מזל טוב לכל החוגגים בחודש יוני:



נורית גרוסמן
עמוס שפירא

אביבה לוץ
עליזה אלינגר
זיו בן צבי

אביב כהן
אופיר רובינסקי

מתי ברק
יאנה ברק

רועי מנור
סיגל המרשלג

יעלה צורף
איה שטיינמן
עומר שנער
אברהם

שני יונקמן
הגר דגן

תמי מרקדו
ענבל שושן
אורליה אורן

הילה אייזנברג
אהוד רינות

עמיר גורדון
ויקי ציפקין
דניאל סייסל

ענבר גורדון
איתי שפירא

אלון שמאי
צוף בן ארוש

ניב שוורצמן
אלה אייזנברג

יובל מייסלס
יפתח באום
ערבה פיקס

נועם אייזנברג
דניאל אייזנברג

רוני ענתבי
תמר אורן
נטע כץ

לחוגגים יום הולדת עגול בחודש יולי– מזל טוב!



עמוס לבון במלאות לך **70 שנה!**

שרה סייסל במלאות לך **20 שנה!**

איתן זלקין ועומר כפיר במלאות לכם **10 שנים!**

מזל טוב לכל החוגגים בחודש יולי:



לולה קליימן
אילה הדרי
יהודה עמית
מוטי מוסמן
ברוריה כהן
אבנר קליינמן
אביה שרגאי
רובין מטיסון
שרה בר
אשר גנטק
נירית קרן
מריון גפן
מרב גורדון

שחר פרטוק
עדי דותן
מאיה כהן
אודי גליקסמן
אורלי סלומה
רונן אברהם
מושי באום
עמיחי כלפה
רומן אייזנברג
הגר בן שבת
שיר אייזנברג
זהר גנטק
יניב רובינסקי
יוגב כץ

כריסטינה ציפקין
דניאל גוטדינר
דניאל בן צבי
טליה צורף
דילן שושן
לוטם יונקמן
יערה גליקסמן
יואב ביטון
ענבר בראודה
עידו מנור
גוני זלקין
ישי אלמו גורן

השתתפו בהכנת הביטאון: עידו רוימי, ברי מאירוביץ, שירה שוורצמן, יוסי גל, הילה רז עמיתי, עליזה אלינגר, אסתי אלון, גלעד אלירז, עמרי כהן, מתי ברק, אורלי כפרי, ניר צורף, שמעון צדוק, יונתן שתיל ותמי (פישל) מרקדו.

העמוד האחרון

כבר חודש יש לנו ממשלה שנתניהו לא עומד בראשה. לפעמים חלומות מתגשמים...
יש בממשלה הזאת קצוות, יש חילוקי דעות מהותיים אבל היא מתפקדת. ועובדת.
בראשה עומדים שני אנשים שחברו יחד ב 2013 לממשלת נתניהו בברית אחים
שהתפרקה והתאחדה שוב אחרי הבחירות האחרונות להקמת ממשלת שינוי.
הבמה כולה שלהם. נחזיק להם אצבעות.

